

ιδιωτικοί ὀδοντίατροι ἐκεῖ ὠδηγήθησαν ἀπὸ μίαν ἐλευθέραν ἐπαγγελματικὴν ἀγορὰν εἰς ἓν συγκεντρωτικὸν διοικητικὸν σύστημα, εἰς μίαν γραφειοκρατίαν καὶ εἰς ὕπνον εὐχαρίστου νυκτός. Καλὸν εἶναι, λέγει ὁ Σουηδὸς συγγραφεὺς, οἱ κοινωνικοὶ σύμβουλοι, οἱ Managers καὶ οἱ κοινωνικοὶ ἐπιστήμονες νὰ μελετήσουν καλύτερα τὴν κλασσικὴν φιλολογίαν καὶ τὴν μυθολογίαν, ὅπου θὰ εὑρουν ἀποκαλύψεις διὰ τὰς ἀποκρύφους ἐννοίας τῶν ὀργανώσεων.

Ἡ ἐκ τοῦ ψυχροῦ βορρᾶ ἐρχομένη ὑπόδειξις θὰ εὕρη συμφωνοῦντας τοὺς θερμοαίμους καὶ ἐνθουσιώδεις "Ἕλληνας διὰ τὸ μέγα παρ' ἡμῖν κράτος τοῦ Προκρούστου, ἀφοῦ εἶδε τιθεμένην εἰς τὴν κλίνην του τὴν ἐθνικὴν γλῶσσαν του καὶ τὴν Γραμματικὴν τῆς, ἡ ὁποία τώρα ὑπέστη τὴν standardisation καὶ τὴν conformity ποὺ καταγγέλλει ὁ συγγραφεὺς.

ΠΑΝ. Κ. ΓΕΩΡΓΟΥΝΤΖΟΣ

Constantine Cavarnos. I. *The Hellenic-Christian Philosophical Tradition*, 1989 σελ. 127. II. *New Library*, Vol. I, 1989 σελ. 176, ἐκδόσεις τοῦ Institute for Byzantine and Modern Grek Studies, Belmont, Mass.

Ὁ ἀκάματος, σοφὸς καὶ σεμνὸς αὐτὸς ἐργάτης τοῦ πνεύματος συμβολίζει κατὰ τὴν γνώμην μου τὸν ἄριστον τύπον τοῦ πνευματικοῦ ἐκπροσώπου τῆς φυλῆς τῶν Ἑλλήνων. Ἐπὶ σειρὰν δεκαετιῶν διδάσκων καὶ ἐκδίδων εἰς τὰς Ἠνωμένας Πολιτείας ἐγένετο κῆρυξ καὶ ἐρμηνεὺς τῆς Ἑλληνοχριστιανικῆς Γραμματείας, ἐξῆρε καὶ προέβαλε τὴν προσφορὰν τοῦ Βυζαντίου εἰς τὰ Γράμματα, τὰ ἱερά καὶ τὰ θύραθεν, καὶ εἰς τὴν Τέχνην, τῆς ὁποίας τὴν ἰδιοτυπίαν ὡς μυσταγωγὸς διηρμήνευσε. Καὶ προέβαλε μὲ βαθεῖαν ἀνάλυσιν τὴν πολιτιστικὴν προσφορὰν τῆς Νέας Ἑλλάδος εἰς τὰ Γράμματα, τὴν Φιλοσοφίαν καὶ τὰς Καλὰς Τέχνας, προσφορὰν διαποτιζομένην ἀπὸ τὸ ἑλληνοχριστιανικὸν πνεῦμα τῆς παραδόσεώς μας. Ὁ Κωνσταντῖνος Καβαρνὸς ἔνθεος φορεὺς αὐτῆς τῆς παραδόσεως συνετέλεσεν ὅσον ὀλίγοι νὰ μεταλαμπαδεύσῃ ὄχι μόνον εἰς τὴν Ὁμογένειαν ἐκεῖ, ἀλλὰ καὶ πέραν αὐτῆς εἰς εὐρέεις κύκλους τὸ σέβας πρὸς τὴν πολιτιστικὴν προσφορὰν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν κόσμον, ἀλλὰ καὶ νὰ διεγείρῃ τὴν κλίσιν τῶν νέων πρὸς τὰς Ἑλληνικὰς σπουδὰς καὶ τὴν Ἑλληνικὴν Φιλοσοφίαν.

Εἰς τὸ πρῶτον ἐκ τῶν ἐν ἐπικεφαλίδι βιβλίων μετὰ μίαν Εἰσαγωγὴν τοῦ Καθηγητοῦ τῆς Φιλοσοφίας S. D. Salomone περὶ τοῦ συνόλου τῆς Ἑλληνικῆς προσφορᾶς καὶ τῆς ἐπιδράσεως αὐτῆς εἰς τὸν παγκόσμιον πολιτισμὸν παρατίθενται τέσσαρα κεφάλαια ἐμβριθοῦς ἀναλύσεως τῆς Πλατωνικῆς φιλοσοφίας καὶ τῶν χαρακτηριστικῶν τῆς γνωρισμάτων καὶ τῶν ἐπιδράσεών τῆς εἰς τὴν παγκόσμιον σκέψιν, τῆς Ἀριστοτελικῆς, τῆς Στωϊκῆς καὶ τέλος τῶν φιλοσοφικῶν ἀντιλήψεων τῆς Προχριστιανικῆς περιόδου, τῶν θρησκευτικοφιλοσοφικῶν τῆς Χριστιανικῆς καὶ τῆς Ὀρθοδοξο-φιλοσοφικῆς καὶ τῆς μοναστικῆς. Εἶναι ἓνα βιβλίον καὶ βάθους καὶ πρωτοτυπίας καὶ σαφηνείας. Τὸ δεῦτερον βιβλίον τοῦ Κ. Καβαρνὸυ ἀποτελεῖ τὸν Α' τόμον μικρῶν διατριβῶν αὐτοῦ καὶ βιβλιοκρισιῶν του ἐπὶ βιβλίων ἀναφερομένων 1. εἰς τοὺς ἀρχαίους Ἕλληνας φιλοσόφους 2. εἰς τὴν Φιλοσοφίαν, Θεολογίαν καὶ Τέχνην τῆς Βυζαντινῆς περιόδου 3. εἰς τοὺς Νεο-Ἕλληνας φιλοσόφους 4. εἰς τοὺς ΝεοἝλληνας θρησκευτικοὺς Φιλοσόφους 5. εἰς Ρώσους συγγραφεῖς περὶ τῆς Βυζαντινῆς Φιλοσοφίας καὶ Τέχνης 6. εἰς βιβλία περὶ τῶν Ἑλληνικῶν κοινοτήτων τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ 7. εἰς βιβλία Ἑλλήνων καὶ ξένων περὶ τῆς Νέας Ἑλλάδος. Εἰς τὸ βιβλίον αὐτὸ συναντᾷ τις διαρκεῖς μαργαρίτας ιδεῶν, σκέψεων καὶ ἐκτιμήσεις ἐκτάκτου κάλλους.

ΠΑΝ. Κ. ΓΕΩΡΓΟΥΝΤΖΟΣ